

LE RETOUR DU MARIN

Adaptation et harmonisation : **Éric VERNET**

Intro

S. Ils é - taient trois ma - rins de Groix Oh oh oh oh

A. Ils é - taient trois ma - rins de Groix Oh oh oh oh

T. Oh oh oh oh oh Ils é - taient trois ma - rins de Groix

B. Oh oh oh oh Oh oh oh oh oh oh

6 Il é - tait un pe - tit na - vi - re

oh oh oh oh oh

oh oh oh oh oh Tout doux, tout doux, tout doux, tout doux,

oh oh oh oh oh Tout doux, tout doux, tout doux, tout doux,

12 Bra - ve ma - rin, d'où re - viens - tu ?

Bra - ve ma - rin, d'où re - viens - tu ?

tout doux, tout doux,

tout doux, tout doux, tout doux, tout doux, tout doux, tout doux, tout doux, tout doux,

16

Ma - da - me je... ma - da - me je... Un p'tit bal - lon

Ma - da - me je... ma - da - me je... Un p'tit bal - lon

Parlé :

tout doux, tout doux, tout doux, tout doux. Je quoi ? !! Du mus - ca - det, du mus - ca - det,

tout doux, tout doux, tout doux, tout doux. Du mus - ca - det, du mus - ca - det,

21

de mus - ca - det ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

de mus - ca - det ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

de mus - ca - det ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

Parlé :

de mus - ca - det ! Y' pense qu'à ça ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

26

doux. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux. Tout mal chaus -

doux. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux. Tout mal chaus -

doux. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux. Tout mal chaus -

doux. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux. Tout mal chaus -

32

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux.

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux.

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux.

Solo

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux. 2. Ma - da - me,

Doucement

60

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Se mit à boire et à chan - ter. La bel - le

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Se mit à boire et à chan - ter. La bel - le

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Et à chan - ter, Se mit à boire et à chan - ter. Ouh ouh ouh

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Se mit à boire et à chan - ter. Ouh ouh ouh

66

se mit à pleu - rer, Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

ouh ouh ouh Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

ouh ouh Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

ouh ouh ouh Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

72

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Oh

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Oh oh

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Re - gret - tez -

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Oh

78

oh oh oh oh oh oh Tout doux. 5. C'est pas mon

oh oh oh oh oh oh Tout doux. 5. C'est pas mon

vous vo - tre vin blanc Que le ma - rin boit en pas - sant ! Tout doux. 5. C'est pas mon

oh oh oh oh oh oh Tout doux. 5. C'est pas mon

84

1. 2. **Lent**

vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la
 vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la
 vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la
 vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la

89 **A tempo**

mort de mon ma - ri. Mon - sieur, vous res - sem - blez à lui! Tout doux.
 mort de mon ma - ri. Oh oh oh Tout doux.
 mort de mon ma - ri. Oh oh oh Tout doux.
 mort de mon ma - ri. Oh oh oh Tout doux. 6. Ah ! Di - tes -

95

1. 2.

Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux. Oh oh oh
 Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux. Oh oh oh oh
 Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux. Vous a - vez de lui trois en -
 - moi la belle ho - tes - se, Tout doux. Ah ! Di - tes Oh oh oh

101

oh oh oh Tout doux. 7. J'ai tant re -
 oh oh oh Tout doux. 7. J'ai tant re -
 - fant s. Vous en a - vez six à pré - sent ! Tout doux. 7. J'ai tant re -
 oh oh oh oh Tout doux. 7. J'ai tant re -

106

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

111

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

116

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.